

Het ASKV filmfestival 25-26-27 juni 2009

Filmhuis Cavia, de Buurtboerderij en Zaal 100



Met je kinderen op straat en niet weten waar je die avond veilig kunt slapen. Zeven jaar wachten op een beslissing van de IND terwijl je niet mag werken of studeren. Ondervraagd worden door politie omdat je een jongen zonder papieren zwemles geeft.

www.askv.nl

Het ASKV / Steunpunt Vluchtelingen zet zich al meer dan 20 jaar in voor de belangen van vluchtelingen. Het ASKV tracht op bescheiden wijze afgewezen asielzoekers te ondersteunen die vaak letterlijk in de kou staan. Zij zijn door de overheid zonder recht op voorzieningen als onderdak, medisch zorg en inkomen op straat gezet, net vrij uit detentie of verblijven al jaren 'illegaal' in Nederland. Dit omdat zij vanwege de beroerde situatie in hun land van herkomst hun land hebben moeten verlaten en niet terug kunnen. Door het bieden van onderdak, levensonderhoud, door het begeleiden van juridisch dossiers en het bemiddelen naar onderwijs en medische zorg tracht het ASKV hun positie te verbeteren. Projecten zoals Leren zonder Papieren, het vrouwen-eetcafé en de Nederlandse les bieden hierin ondersteuning. Door bijvoorbeeld de Grensgevallen campagne of de Nacht van de Vervanging vestigt zij de aandacht op de grote misstanden van het Nederlandse vreemdelingenbeleid en de benarde situatie waarin vluchtelingen zich hier kunnen bevinden.



Om een indruk te geven van het werk dat het ASKV doet, is het idee ontstaan om in samenwerking met Filmhuis Cavia een klein filmfestival te organiseren rond de Internationale Dag van de Vluchteling. Het festival toont een kleine selectie van speelfilms en documentaires. Door nabesprekingen met regisseurs, medewerkers van het ASKV en andere gasten willen wij de bezoekers en buurtbewoners overtuigen dat het werk wat het ASKV doet zin heeft. Meer info op www.askv.nl!

ASKV / Steunpunt Vluchtelingen helps refugees living in Amsterdam. To highlight our work we're organizing a small film festival including guests and discussions.

Filmhuis Cavia
Van Hallstraat 52-1
1051 HH Amsterdam
020-6811419
info@filmhuiscavia.nl

Buurtboerderij Westerpark
Spaarndammerdijk 319
1014 AA Amsterdam
020-3376820
info@buurtboerderij.nl

Zaal 100
De Wittenstraat 100
1052 BA Amsterdam
020-6880127
zaal100@zaal100.nl

Mocht je niet kunnen komen, maar vind je het wel heel belangrijk dat het ASKV haar werk kan doen en vluchtelingen daadwerkelijk kan ondersteunen? Word donateur of geef een gift.

ASKV, 020-6272408, askv@dds.nl, postbank 7913334 tnv Stichting ASKV

Donderdag 25 juni
20u Filmhuis Cavia



Mamma Blessing - Roswitha Eshuis.
Nederland 2008, 40 minuten + voorfilm, 4 euro.

Blessing is met haar twee kinderen uit Nigeria gevlucht. Haar asiel-aanvraag is afgewezen, nu zwerft zij met haar kinderen over straat. De kinderen belanden in de molen van de Nederlandse verzorgingsstaat, maar Blessing wordt aan haar lot overgelaten. *Mama Blessing fled from Nigeria with her two children. Her asylum request has been rejected, now she roams the streets with her children. The children are caught up in the wheels of the welfare state, while Blessing is left to her own devices. Dutch spoken with English subtitles.*

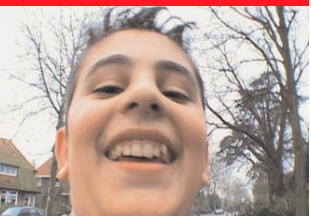
Vrijdag 26 juni
20u Buurtboerderij



Muziek, sprekers en cocktails en om 22.30 in de openlucht:
Het woord heeft mij gered - Barbara den Uyl.
Nederland 2009, 53 minuten, gratis toegang.

Rodaan Al Galidi ontvluchtte zijn vaderland Irak. Na vele omzwervingen belandt hij in Nederland. Meer dan zeven jaar wacht hij tevergeefs op een verblijfsvergunning. Hij duikt onder op een studenten-kamertje van twee bij drie meter en leert zich zelf Nederlands. In deze taal schrijft hij columns, romans en gedichten. *Portrait of writer and poet Rodaan Al Galidi who waited over 7 years for a decision on his asylum request and started writing on his experiences. His observations are both humorous and cynical, personal and emotional. Dutch spoken with English subtitles.*

Zaterdag 27 juni
16u Filmhuis Cavia



Films over asiel voor en met kinderen: **Rauw op je dak - Pekar (Sunny Bergman) en Nima (Annelies Kruk), toegang 2 euro.**

Een aantal jeugddocumentaires die laten zien hoe kinderen omgaan met de asielprocedure. Pekar en Nima hebben hun eigen verhaal en gaan verschillend om met hun situatie. Geschikt voor 8 jaar en ouder. *Several documentaries on children and youths in the asylum procedure. Pekar and Nima are all waiting for the IND to make a decision but have different ways of coping with it. Dutch spoken with English subtitles. Suitable for 8+.*

<= Zaterdag vanaf 18.00, maaltijd in Zaal 100! Food in Zaal 100 from 6pm

Zaterdag 27 juni
20u Filmhuis Cavia



Welcome - Philippe Loiret.
Frankrijk 2009, 110 minuten, toegang 4 euro.

Een badmeester in huwelijks crisis ontmoet een jonge Koerdische vluchteling die naar Engeland wil zwemmen. Langzaam ontwaart hij de realiteit die asielzoekers ondergaan en hen die hun trachten te helpen. *A Calais swimming instructor meets a young Kurdish refugee who needs lessons to make his way to the UK. Slowly he gets immersed into the situations refugees face and those who help them. Spoken in French/English with Dutch subtitles.*

Zaterdag vanaf 22.00, slotfeest / Closing party in Zaal 100 from 10pm ==>